

Intelligence émotionnelle

Banque de rituels

Pour qu'il y ait apprentissage, il importe de faire de la classe un environnement dans lequel les jeunes se sentent en sécurité. Une certaine routine favorise le sentiment de sécurité car il met le *cerveau reptilien* en confiance. Les rituels constituent un moyen puissant pour contribuer à installer un tel environnement.

D'autre part certains rituels peuvent également nourrir un climat de plaisir dans la classe, ce qui prédispose à l'apprentissage.

Cette banque de rituels propose une variété de moyens utilisés régulièrement par de nombreux enseignants. Ils sont présentés comme *déclencheurs* ou pour faire penser à des pratiques souvent pratiquées...puis oubliées...

Pourquoi	Quoi	Comment	Quand	Impact (ou notes)
<p>Pour faire baisser le niveau de stress ou prédisposer à l'apprentissage.</p>	<p>Installation d'une ambiance de détente avant un examen ou un travail.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Allumer des chandelles pour créer une ambiance douce. • Faire écouter de la musique dans le but de détendre: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Vivaldi : <i>Les quatre saisons</i> ➢ Bach : <i>Concertos Brandebourgeois</i> ➢ Chopin : la plupart des sélections <p>(Réf. SOUSA, <i>Un cerveau pour apprendre</i>, le coin du praticien, pp.255-256).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre la lecture, l'écriture ou le dessin (crayonner). • Permettre d'utiliser des balles anti-stress. 	<p>En début de cours.</p>	
<p>Pour créer un climat sécurisant.</p>	<p>Rituel de début de cours.</p>	<p>Accueil des élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la porte (en profiter pour dire un mot personnalisé à certains). • En début de cours (prendre quelques minutes pour dire bonjour aux élèves, parler avec eux et s'informer d'eux, leur présenter un proverbe ou une pensée constructive). • Ritualiser certaines tâches et responsabilités, par exemple, en chaque début de cours un élève écrit la date au tableau. 	<p>Lors de l'accueil des élèves.</p> <p>En début de cours.</p>	
Pourquoi	Quoi	Comment	Quand	Impact (ou notes)

<p>Pour créer une attitude constructive par rapport à certaines habitudes – clés liées à une discipline; pour créer un climat sécurisant; pour amener les élèves à centrer leur attention sur le cours qui s’amorce.</p>	<p>Rituel spécifique à une discipline donnée</p>	<p>Commencer son cours par une activité qui revient à chaque fois et qui est perçue comme agréable par les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En français : un 10 minutes de lecture ou d’écriture libre pour développer l’habitude régulière de la lecture ou de l’écriture. • En mathématique : la résolution d’une énigme mathématique • En anglais : une conversation (en langue seconde) avec un camarade à partir d’une question ou d’un mot surprenant inscrit au tableau. <p>Selon le cas, ceci peut se faire avec ou sans musique.</p>	<p>En début de cours</p>	<p>Note : On doit se rappeler, toutefois, que dès que les élèves ont mobilisé leur attention, ils entrent en période de grande écoute pour une vingtaine de minutes. On veut donc utiliser cette première période de grande écoute pour favoriser les apprentissages les plus exigeants.</p>
<p>Pour donner le goût aux élèves de revenir le cours suivant.</p>	<p>Rituel de fin de cours</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saluer les élèves de façon personnalisée, prendre le temps de s’informer de certains élèves. • À la fin du cours : verbaliser quelque chose de positif qui s’est passé pendant le cours. • Célébrer l’anniversaire des élèves de la semaine: faire une petite activité surprise (afficher les anniversaires du mois sur le mur). 	<p>En fin de cours.</p>	
<p>Pour motiver, encourager ou valoriser.</p>	<p>Rituel favorisant la participation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • S’applaudir • Nommer l’étoile du jour (un élève qui s’est démarqué); on l’applaudit au son de la musique pendant qu’il fait le tour de la classe. • Coup de cœur : pour le meilleur progrès... pour une amélioration entre la 1^{re} et la 2^e étape (lancer à ces élèves un cœur en chocolat...). • Faire jouer une chanson à laquelle le groupe va s’identifier, ex. : « <i>I Feel Good</i> ». • Faire jouer certains types de musique pour certaines activités (Réf. SOUSA, <i>Un cerveau pour apprendre</i>, le coin du praticien, pp.255-256). 	<p>Quand on a bien travaillé ou réussi quelque chose.</p> <p>Lors d’une transition ou quand on est content de ce qu’on a fait</p>	

Pourquoi	Quoi	Comment	Quand	Impact (ou notes)
Pour créer un rapprochement entre l'enseignant et les élèves.	Rituel de transition entre deux activités ou lorsque le niveau d'attention baisse.	<ul style="list-style-type: none"> L'enseignant raconte une anecdote personnelle par semaine ou bien un fait divers ou une blague... Lorsqu'il fait cette pause, il se place toujours au même endroit et lorsqu'il a terminé, il change de place. 	Pendant le cours, de façon aléatoire.	
Pour motiver des élèves.	Privilège; récompense	<ul style="list-style-type: none"> À chaque vendredi, prêter la chaise de l'enseignant ou offrir un autre privilège jugé significatif par les élèves. 	À la fin de la semaine.	L'élève se sent valorisé, important.
<p>Pour rallier le groupe.</p> <p>Pour passer certains messages.</p>	Rituel de début de cours; ou rituel de transition entre deux activités ou lorsque le niveau d'attention baisse	<ul style="list-style-type: none"> L'enseignant présente un proverbe ou une pensée du jour. On tire au hasard une carte d'un jeu de cartes présentant des pensées positives, énergisantes On se réfère à la mascotte de la classe ou d'un projet particulier. L'enseignant, accompagne son menu du jour au tableau d'un dessin différent chaque jour. 	En début de cours ou pendant le cours et de façon aléatoire.	

Pourquoi	Quoi	Comment	Quand	Impact (ou notes)
Pour renforcer le lien, énergiser, motiver, célébrer.	Utilisation de gestes rassembleurs.	<ul style="list-style-type: none"> • Cri de ralliement • Un geste ex. : Tape là-dedans. 	Pendant le cours.	
Pour entretenir un climat positif.	Utilisation de mots rassembleurs.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser un mot qui revient tout le temps et qui devient un petit clin d'œil avec le groupe (<i>inside joke</i>). • Les équipes de travail se donnent un nom ou se choisissent une mascotte. 	Pendant le cours.	
Pour renforcer le lien.	Recours à l'humour.	<ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce qui se passe dans le groupe pour créer un rituel personnalisé, ex : s'associer à un élève pour créer quelque chose d'amusant. 	Pendant le cours.	
Pour motiver.	Rituel de révision.	<ul style="list-style-type: none"> • Procéder par un jeu qui revient d'une fois à l'autre. 	Pendant le cours.	